



Wytze Oostenbrug

# Magnificat

*voor gemengd koor en strijkorkest*

I. Magnificat anima mea Dominus

II. Quia respexit

III. Fecit potentiam

IV. Esurientes implevis bonis

*Doxologie*

V. Gloria Patri et Filio

juni 2020

rev. 27 januari 2022

# Magnificat

## I. Magnificat anima mea Dominus

Wytze Oostenbrug (\*1943)

**A** **Maestoso**  $\text{♩} = 40$

SOPRANO *p* *mf* *f*  
Mag - ni - fi - cat, Mag - ni - fi - cat, Mag - ni - fi -

ALTO *p* *mf* *f*  
Mag - ni - fi - cat, Mag - ni - fi - cat, Mag - ni - fi -

TENOR *p* *mf* *f*  
Mag - ni - fi - cat, Mag - ni - fi - cat, Mag - ni - fi -

BASS *p* *mf* *f*  
Mag - ni - fi - cat, Mag - ni - fi - cat, Mag - ni - fi -

Violin 1 *p* *mf* *f*

Violin 2 *p* *mf* *f*

Viola *p* *mf* *f*

Violoncello *p* *mf* *f*

Contrabass *p* *mf* *f*

10 **ff** **Grave**  $\text{♩} = 35$  **Andante**  $\text{♩} = 45$

cat, \_\_\_\_\_ Mag - ni - fi - cat. \_\_\_\_\_

cat, \_\_\_\_\_ Mag - ni - fi - cat. \_\_\_\_\_

cat, \_\_\_\_\_ Mag - ni - fi - cat. \_\_\_\_\_

cat, \_\_\_\_\_ Mag - ni - fi - cat. \_\_\_\_\_ a - ni - ma

*ff* *f* *ff* *pp* *p*

21

*mf* a-ni-ma me - a Do - mi - nus, a - ni-ma me - a, —

*mf* a-ni-ma me - a Do - mi - nus, a - ni-ma me - a, —

*mp* a - ni-ma me - a, *mf* a-ni-ma me - a Do - mi - nus, *p* a - ni-ma me - a, —

me - a, — a - ni-ma me - a a-ni-ma me - a Do - mi - nus,

*mf* *p* *pp*

*mf* *p* *pp*

*mf* *p* *pp*

*p* *mf* *p*

28

*pp* a - ni-ma me-a a - ni-ma me-a Do - mi - nus, *mf* **Meno mosso** **B** *f* spi-ri-tus me - us,

*pp* a - ni-ma me-a, *mf* a - ni-ma me-a Do - mi - nus, *mp* et e-xul - ta - vit, *mf* et e-xul - ta - vit *f* spi-ri-tus me - us,

*mf* a - ni-ma me-a Do - mi - nus, *mf* et e-xul - ta - vit, *mf* et e-xul - ta - vit *f* spi-ri-tus me - us,

*mf* a - ni-ma me-a Do - mi - nus, *mf* et e-xul - ta - vit *f* spi-ri-tus me - us,

**Meno mosso** **B**

*mf* *mf* *f*

*mf* *f* *f*

*mf* *f* *f*

*pp* *mf* *f*

*pp* *mf* *f*

Tempo primo  $\text{♩} = 45$

36

*pp* spi - ri - tus me - us in De - o, in De - o sa - lu - ta - ri me - o in De - o in

*mf* spi - ri - tus me - us in De - o in

*pp* spi - ri - tis me - us in De - o sa - lu - ta - ri me - o in De - o in

*mf* spi - ri - tus me - us in De - o in

Tempo primo  $\text{♩} = 45$

*pp* *mf* *pp* *mf* *pp* *mf* *pp* *mf*

45

*p* De - o sa - lu - ta - ri me - o in De - o sa - lu - ta - ri me - o. Ah *pp*

*p* De - o sa - lu - ta - ri me - o in De - o sa - lu - ta - ri me - o.

*p* De - o sa - lu - ta - ri me - o in De - o sa - lu - ta - ri me - o. et e - xul - ta - vit spi - *mf*

De - o sa - lu - ta - ri me - o in De - o sa - lu - ta - ri me - o. Ah *p*

*p* *mp* *p* *p* *p* *p* *p* *p*

55

in De - o, in De -  
 in De - o, in De -  
 ri - tus, spi - ri - tus me - us,



60

o sa - lu - ta - ri me - o me - - - - o. *attacca*  
 o sa - lu - ta - ri me - o me - - - - o.  
 me - - - - o.  
 me - - - - o.

II. Quia respexit

6

66 **C** Più mosso ♩=54

**C** Più mosso ♩=54

Qui - a re-spe - xit qui - a re-spe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae:



75

qui - a re-spe - xit hu - mi - li - ta - tem

Qui - a re-spe - xit, qui - a re-spe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - lae su - ae:

an - cil - lae su - ae:

an - cil - lae su - ae:

sim.

sim.

sim.

sim.

86 *pp* *p* *mp* *p*

ec-ce, ec-ce, ec-ce e-nim ex hoc be-a-tam me di-cent om-nes, me di-cent om-nes ge-ne-

ec-ce, ec-ce e-nim ex hoc be-a-tam me di-cent om-nes, me di-cent om-nes ge-ne-

*mp* *p*



96 *mf* **Largo**  $\text{♩} = 52$  *p* *mf* *f*

ra-ti-o-nes ec-ce, ec-ce, ec-ce e-nim ex hoc be-a-tam me di-cent om-nes

ra-ti-o-nes ec-ce, ec-ce, ec-ce e-nim ex hoc be-a-tam me di-cent om-nes

ec-ce, ec-ce, ec-ce e-nim ex hoc be-a-tam me di-cent om-nes

ec-ce, ec-ce, ec-ce e-nim ex hoc be-a-tam me di-cent om-nes

**Largo**  $\text{♩} = 52$  *mf* *p* *mf* *f*

*mf* *p* *mf* *f*

*mf* *p* *mf* *f*

*mf* *p* *mf* *f*

*mf* *p* *mf* *f*

106

me di-cent om-nes ge - ne - ra-ti - o - nem om - nes ge - ne - ra-ti - o - nes

me di-cent om-nes ge - ne - ra-ti - o - nem om - nes ge - ne - ra-ti - o - nes

me di-cent om-nes ge - ne - ra-ti - o - nem om - nes ge - ne - ra-ti - o - nes

me di-cent om-nes ge - ne - ra-ti - o - nem om - nes ge - ne - ra-ti - o - nes

*p* *p* *p* *p*

*sim.* *sim.*



**D**

Andante ♩=80

114

qui-a fe-cit, qui-a fe-cit, qui-a fe-cit mi - hi mag-na qui po - tens est

qui-a fe-cit, qui-a fe-cit, qui-a fe-cit mi - hi mag-na qui po - tens est

*mf* *f* *ff* *mf* *f* *ff*

*mp* *mf* *f* *p*



Più mosso ♩=44

122

qui po-tens est. —

qui — po - tens — est.

Qui - a fe - cit, qui - a — fe -

Qui - a fe - cit, qui - a — fe -

Più mosso ♩=44



133

et sanc -

et sanc - tum, —

cit, qui - a — fe - cit mi - hi mag - na, mi - hi mag - na qui po - tens est et sanc -

cit, qui - a fe - cit mi - hi mag - na qui po - tens est

143

tum, et sanc - tum et sanc - - - tum no - men e - ius.  
et sanc - tum, et sanc - - - tum no - men e - ius.  
tum, et sanc - tum  
et sanc - tum,

*pp* *pp* *rit.*

*p* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

152 **E** Andante ♩=80

Et mi - se - ri - cor - di - a, et mi - se - ri - cor - di - a e - ius  
Et mi - se - ri - cor - di - a, et mi - se - ri - cor - di - a e - ius  
Et mi - se - ri - cor - di - a, et mi - se - ri - cor - di - a e - ius  
Et mi - se - ri - cor - di - a, et mi - se - ri - cor - di - a e - ius

**E** Andante ♩=80

*p* *pp* *f* *mp* *p* *p* *mp*

166

*mf* Et mi - se - ri - cor - di - a e - us *mp* a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es

*mf* Et mi - se - ri - cor - di - a e - us *mp* a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es

*mf* Et mi - se - ri - cor - di - a e - us *mp* a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es

*f* Et mi - se - ri - cor - di - a e - us *mp* a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es



179

*mf* et mi - se - ri - cor - di - a e - ius *f* a pro - ge - ni - e *mf* **Un poco meno mosso**  $\text{♩} = 72$  *p*

*mf* et mi - se - ri - cor - di - a e - ius *f* a pro - ge - ni - e *mf* *p*

*mf* et mi - se - ri - cor - di - a e - ius *f* in pro *mf* *p*

et mi - se - ri - cor - di - a e - ius in pro **Un poco meno mosso**  $\text{♩} = 72$  *p*

193

in pro - ge - - - - - ni - es

in pro - ge - - - - - ni - es

ge - ni - es in pro - ge - - - - - ni - es

ge - ni - es in pro - ge - - - - - ni - es

*p* *pp* *pp* *pp* *pp*



201

ti - men - ti - - bus e - um.

ti - men - ti - - bus e - um.

ti - men - ti - - bus e - um.

ti - men - ti - - bus e - um.

*ppp* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp* *ppp*

III. Fecit potentiam

**F**

209 Allegro moderato ♩=100

Fe - cit po - ten - ti - am, fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o

Fe - cit po - ten - ti - am, fe - cit po - ten - ti - am, fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o

**F**

Allegro moderato ♩=100

*mf marcato*

*f marcato*



214

su - o,

su - o,



229

*mf* *rit.* *p*

per - sit su - per - bos men - te cor - dis su - - i.

*mf* *p*

per - sit su - per - bos men - te cor - dis su - - i.

*mf* *p*

per - sit su - per - bos men - te cor - dis su - - i.

*mf* *rit.* *p*

per - sit su - per - bos men - te cor - dis su - - i.

*mf* *p*

*mf* *p*

*mf* *p*

*mf* *p*

*mf* *p*



236

**G** Allegro ♩=80 Andante ♩=80

*f* de - po - su - it po - ten - tes de se - de

*f* De - po - su - it, de - po - su - it, *p*

*f* de - po - su - it po - ten - tes de se - de

*f* De - po - su - it, de - po - su - it, *p*

**G** Allegro ♩=80 Andante ♩=80

*f* *p*

*mf* *f* *mf* *p*

*mf* *f* *mf* *p*

*f* *mf* *p*

*mf* *f* *mf* *p*

247

Più mosso ♩=58

et e - xal - ta - vit, et e - xal - ta - vit hu - mi - les.  
 po - su - it de se - de, et e - xal - ta - vit, et e - xal - ta - vit hu - mi - les.  
 et e - xal - ta - vit, et e - xal - ta - vit hu - mi - les.  
 po - su - it de se - de, et e - xal - ta - vit, et e - xal - ta - vit hu - mi - les.

Più mosso ♩=58

*f* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*



IV. Esurientes

256

**H** Andante ♩=60 *pp* (solo le S1)

Ah Ah Ah  
 E - su - rien - tes im - ple - vit, E - su - rien - tes im - ple - vit, im - ple - vit  
 im - ple - vit, im - ple - vit

**H** Andante ♩=60

*p* *p* *mp* *mp* *mf* *mp* *p* *mf* *p* *mf*



269

tutti *mp non legato* *non legato*

et di - vi - tes, et di - vi - tes,

bo - nis di - vi - tes di -

bo - nis di -

*pp* *P* *pp* *P* *pp* *P* *pp* *P* *p*



276

*pp*

di - mi - sit in - a - nes, in - a - nes

*mp* *pp*

in - a - nes, in - a - nes

vi - tes in - a - nes, in - a - nes

vi - tes in - a - nes, in - a - nes

*pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

*mp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

I Allegretto ♩=108

Meno mosso ♩=96

282

pu - e - rum su - um re - cor - da - tus mi -

Sus - ce - pit Is - ra - el pu - e - rum su - um

Sus - ce - pit Is - ra - el pu - e - rum su - um

Sus - ce - pit Is - ra - el Sus - ce - pit Is - ra - el pu - e - rum su - um

I Allegretto ♩=108

Meno mosso ♩=96

*mf* *p*

*mf* *p*

*mf* *p*

*mf* *p*

*mf* *p*



292

se - ri - cor - di - a su - ae. mi - se - ri - cor - di - a su - ae.

re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - a su - ae. mi - se - ri - cor - di - a su - ae.

re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - a su - ae. mi - se - ri - cor - di - a su - ae.

mi - se - ri - cor - di - a su - ae.

*mf* *p* *p* *ppp*

*mf* *p* *ppp*

*mf* *p* *ppp*

*p* *ppp*

*p* *ppp*

302 **J** Andante ♩=40

A - bra - ham et  
A - bra - ham et

*mf* Si-cut lo - cu - tus est ad pa - tres nos - tros. ad pa - tres nos - tros

*mf* Si-cut lo - cu - tus est ad pa - tres nos - tros. ad pa - tres nos - tros

**J** Andante ♩=40

*mf* *mf* *p*  
*mf* *mf* *p*  
*p*  
*p*  
*p*



313

se - mi - ni e - ius in sae - cu - la. in sae - -  
se - mi - ni e - ius in sae - cu - la. in sae - -  
in sae - -  
in sae - -  
in sae - -

*f* *f* *f*  
*f* *f* *f*  
*f* *f* *f*

320

*ff* *rit.*

- cu - - la. in sac - - - - - cu - la.

- cu - - la. in sac - - - - - cu - la.

cu - - la. in sac - - - - - cu - la.

cu - - la. in sac - - - - - cu - la.



328 **K** **Maestoso**  $\text{♩} = 40$  V. Gloria Patri

*f*

Glo - - - - - ri - a, Pa - tri et

**K** **Maestoso**  $\text{♩} = 40$

*mf* *f*

333

*f* Glo - - - - - ri - a, Glo - - -

*f* Glo - - - - - ri - a, Glo - - -

Fi - li - o,

*f* Glo - - - ri -

Detailed description: This block contains musical notation for measures 333 through 337. It includes vocal staves with lyrics and piano accompaniment. The lyrics are: "Glo - - - - - ri - a, Glo - - -", "Glo - - - - - ri - a, Glo - - -", "Fi - li - o,", and "Glo - - - ri -". The piano part features triplets in the right hand and sustained notes in the left hand. Dynamic markings include *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte).



338

- - - ri - a, Pa - tri, Pa - tri et Fi - li - - - o,

- - - ri - a, Pa - tri - - - et Fi - - - li - o,

Pa - tri et Fi - li - - - o,

a, Pa - tri et Fi - li - - - o,

Detailed description: This block contains musical notation for measures 338 through 342. It includes vocal staves with lyrics and piano accompaniment. The lyrics are: "- - - ri - a, Pa - tri, Pa - tri et Fi - li - - - o,", "- - - ri - a, Pa - tri - - - et Fi - - - li - o,", "Pa - tri et Fi - li - - - o,", and "a, Pa - tri et Fi - li - - - o,". The piano part features triplets in the right hand and sustained notes in the left hand. Dynamic markings include *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte).

344

et Spi - ri - tu - i Sanc - to, et Spi - ri - tu - i

et Spi - ri - tu - i Sanc - to, et Spi - ri - tu - i

et Spi - ri - tu - i Sanc - to, et Spi - ri - tu - i

et Spi - ri - tu - i Sanc - to, et Spi - ri - tu - i

*mf* *mf* *mf* *mf* *ff* *f*

*mf* *mf* *ff* *f*

*mf* *ff* *f*

*mf* *ff* *f*

*mf* *ff* *f*



349

Sanc - - - - to, Sanc - - - - to.

Sanc - - - - to, Sanc - - - - to.

Sanc - - - - to, Sanc - - - - to.

Sanc - - - - to, Sanc - - - - to.

Sanc - - - - to, Sanc - - - - to.

*f ff* *f ff* *f ff* *f ff*

*ff* *ff* *ff* *ff*

*ff* *ff* *ff* *ff*

*ff* *ff* *ff* *ff*

*ff* *ff* *ff* *ff*

354 **L** Andante ♩=84

si - cut e - rat

si - cut e - rat

*mf* Si - cut e - rat si - cut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc, et

*mf* Si - cut e - rat si - cut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc, et

**L** Andante ♩=84

*p* *mf*

*p* *mf*

*mf* *p* *mf*

*mf* *p* *mf*



*mf* in sae-cu - la in sae-cu - la, in sae-cu - lo - rum, in sae-cu - la, in sae-cu -

*mf* in sae-cu - la in sae-cu - la, in sae - cu - lo - rum, in sae-cu - la, in sae - cu -

sem-per, in sae-cu - la in sae-cu -

sem-per, in sae-cu - la

*f* *f* *f*

370

la, in sae-cu-lo - rum, in sae-cu - la, in sae-cu-lo - rum, in sae-cu - lo - - - rum. *ff*

lo - - - rum, in sae - cu - la, in sae-cu - lo - - - rum. *ff*

la, in sae-cu - la, in sae - cu - lo - - - rum, in sae-cu - lo - - - rum. *ff*

in sae-cu-la, in sae - cu - lo - rum, in sae - cu - la, in sae - cu - - - lo - rum. *f*

*f* *ff* *f*

379

Adagio  $\text{♩} = 30$

A - - - men, A - *p*

A - - - men, A - *p*

A - - - men, A - *p*

A - - - men, A - *p*

Adagio  $\text{♩} = 30$

*p*



387 *mf* *f* *ff*

men, A - - - - - men

men, A - - - - - men.

men, A - - - - - men.

men, A - - - - - men.

men, A - - - - - men.

*mf* *f* *ff*

*mf* *f* *ff*

*mf* *f* *ff*

*mf* *f* *ff*

*mf* *f* *ff*

september 2020  
rev. 27 jan. 2022

## Magnificat

I.	Magnificat anima mea Dominus, Et exultavit spiritus meus, in Deo salutari meo.	Groot maakt mijn ziel de Heer, en mijn geest heeft zich verheugd om God mijn Redder.
II.	Quia respexit humilitatem ancillæ suæ: ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes generationes, Quia fecit mihi magna qui potens est, et sanctum nomen eius, Et misericordia eius a progenie in progenies timentibus eum.	Want Hij aanschouwde de nederigheid van zijn dienaress: ja zie, van nu af aan spreken alle geslachten mij zalig, Want grote dingen heeft Hij mij gedaan die machtig is, en heilig is Zijn naam, En Zijn barmhartigheid is van nageslacht tot nageslacht, voor hen die Hem vrezen.
III.	Fecit potentiam in brachio suo, dispersit superbos mente cordis sui. Deposuit potentes de sede, et exaltavit humiles.	Hij heeft kracht getoond in Zijn arm, en hoogmoedigen in de gedachte van hun hart verstrooid. Hij stootte machtigen van hun zetel, en nederigen heeft Hij verheven.
IV.	Esurientes implevit bonis et divites dimisit inanes. Suscepit Israel puerum suum, recordatus misericordiæ suæ, Sicut locutus est ad patres nostros, Abraham et semini eius in sæcula.	Hongerigen heeft Hij met gaven vervuld, en rijken heeft Hij leeg weggezonden. Hij is Israel zijn dienaar te hulp geschoten, zijn barmhartigheid gedenkend, Zoals Hij gesproken heeft tot onze vaders, Abraham en zijn zaad in eeuwigheid.

## Doxologie

V.	Gloria Patri et Filio, et Spiritui Sancto. Sicut erat in principio, et nunc, et semper, et in saecula saeculorum. Amen.	Eer aan de Vader en de Zoon, en aan de Heilige Geest. Zoals het was in het begin, en nu en altijd, en in de eeuwen der eeuwen. Amen.
----	---	--