

# O Nata Lux

Wytze Oostenbrug (\*1943)

**Adagio**

SOPRANO *pp*  
O na - ta lux de lu - mi - ne Je - su re-demp-tor

ALTO *pp*  
O na - ta lux de lu - mi - ne Je - su re-demp-tor

TENOR *pp*  
O na - ta lux de lu - mi - ne Je - su re-demp-tor

BASS *pp*  
O na - ta lux de lu - mi - ne Je - su re-demp-tor

Piano *p molto legato*

7

sae - cu - li, dig - na - re,

sae - cu - li, sae - cu - li, dig -

sae - cu - li, sae - cu - li,

sae - cu - li, sae - - - cu - - - li,

*p* *mf* *f* *mp* *mf* *f*

11

*p* dig - na - re cle - mens sup - pli -  
*p* na - re, dig - na - re cle - mens sup - pli -  
*p* dig - na - re cle - mens sup - pli -  
*p* dig - na - re cle - mens sup - pli -

16

*pp* *f* cum lau - des pre - ces - que su - me - re... O na - ta lux de lu -  
*pp* *f* cum lau - des pre - ces - que su - me - re... O na - ta lux de lu -  
*pp* *f* cum lau - des pre - ces - que su - me - re... O na - ta lux de lu -  
*pp* *f* cum lau - des pre - ces - que su - me - re... O na - ta lux de lu -

22

- mi-ne Je - su re - demp-tor sae - cu - li, dig - na- re cle-mens sup - pli-

- mi-ne Je - su re - demp-tor sae - cu - li, dig - na- re cle-mens sup - pli-

- mi-ne Je - su re - demp-tor sae - cu - li, dig - na- re cle-mens sup - pli-

- mi-ne Je - su re - demp-tor sae - cu - li, dig - na- re cle-mens sup - pli-

28

**rit.** . . . . . **A tempo**

cum lau-des pre - ces - que su - me - re. Qui car - ne quon - dam con -

cum lau-des pre - ces - que su - me - re. Qui car - ne quon - dam con

cum lau-des pre - ces - que su - me - re. Qui car - ne quon - dam con -

cum lau-des pre - ces - que su - me - re. Qui car - ne quon - dam con -

**rit.** . . . . . **A tempo**

33 *mf* *pp* *rit.* . . . . .

te - gi dig - na - tus es pro per - di - tis, dig - na - tus es pro per - di -

te - gi dig - na - tus es pro - per - di - tis, dig - na - tus es pro per - di -

te - gi dig - na - tus es pro per - di - tis, dig - na - tus es pro per - di -

te - gi dig - na - tus es pro per - di - tis, dig - na - tus es pro per - di -

*mf* *pp* *rit.* . . . . .

3

40 **A tempo** *f* *mp mf* *p*

tis, nos mem - bra, nos mem - bra con - fer ef - fi -

tis, nos mem - bra, nos mem - bra con - fer ef - fi -

tis, nos mem - bra, nos mem - bra, nos

tis, nos mem - bra, nos mem - bra, nos membra

**A tempo** *f* *p*

*col canto* *f* *mp* *mf*

46

rit. . . . . A tempo

*pp*

*mp*

ci, ef - fi - ci tu - i cor - po - ris.  
 ci, ef - fi - ci, ef - fi - ci tu - i cor - po - ris.  
 mem-bra con - fer ef - fi - ci tu - i cor - po - ris.  
 con - fer ef - fi - ci tu - i cor - po - ris

rit. . . . . A tempo

53

Meno mosso

rit. . . . .

*p*

*pp*

O na - ta lux de lu - mi - ne Je - su re-demp-tor  
 O na - ta lux de lu - mi - ne Je - su re-demp-tor  
 O na - ta lux de lu - mi - ne Je - su re-demp-tor  
 O na - ta lux de lu - mi - ne Je - su re-demp-tor

Meno mosso

rit. . . . .

58

sae - cu - li, sae - - - cu - - - li.

sae - cu - li, sae - - - cu - - - li.

sae - cu - li, sae - - - cu - - - li.

sae - cu - li, sae - - - cu - - - li.

sae - cu - li, sae - - - cu - - - li.

februari 2021 - duur 4'30"

O nata lux de lumine,  
 Jesu redemptor saeculi  
 dignare clemens supplicum  
 laudes preces que sumere.  
 Qui carne quondam contegi  
 dignatus es pro perditis.  
 Nos membra confer effici,  
 tui beati corporis.

*O, uit licht geboren licht,  
 Jezus, redder van de wereld,  
 Vervaardig u de lof en de gebeden van uw smekelingen  
 te aanvaarden.  
 Die eens u hebt vervaardigd met het vlees bedekt te worden  
 voor diegenen die verloren waren.  
 Sta ons toe, ledematen te worden  
 van uw zalig lichaam.*